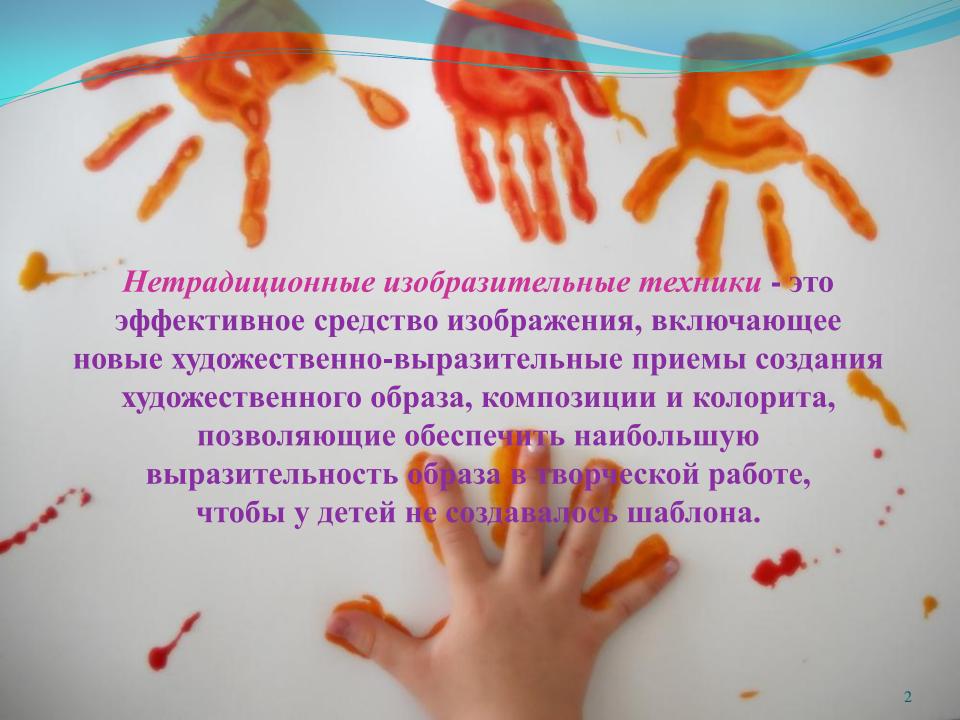




«НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ»



Рисование ладошкой





Средства выразительности:

пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование пальчиками







Средства выразительности:
пятно, точка, короткая линия, цвет.
Материалы: мисочки с гуашью,
плотная бумага любого цвета,
небольшие листы, салфетки.
Способ получения изображения:
ребенок опускает в гуашь пальчик
и наносит точки, пятнышки на
бумагу. На каждый пальчик
набирается краска разного цвета.
После работы пальчики

вытираются салфеткой,

гуашь легко смывается.

затем

Рисование печатками из овощей







Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из овощей. Способ получения

изображения: Ребенок
прижимает печатку к
подушечке с краской и наносит
оттиск на лист бумаги. Эта
техника позволяет
многократно изображать один
и тот же предмет, составляя из
его отпечатков самые разные
композиции, украшая ими
открытки, салфетки, платки и
т.д.

Оттиск поролоновыми штампами

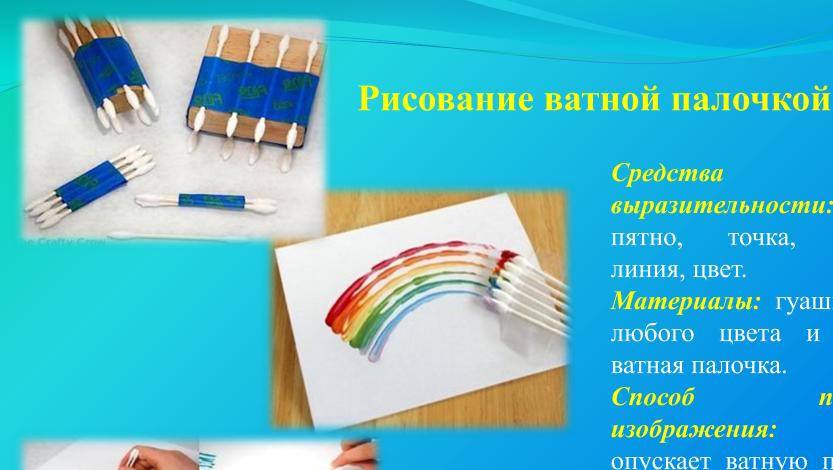


Средства выразительности:

пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, различные штампы из поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает штамп из поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и штамп.





выразительности:

пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: гуашь, бумага любого цвета и размера, ватная палочка.

Способ получения изображения: ребенок опускает ватную палочку в баночку, набирает краску и наносит точки, пятнышки на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняется ватная палочка.



Оттиск мятой бумагой





Возраст: от трех лет. Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Рисование зелёнкой и йодом



Рисование кубиками льда

Материал:

- Толстая бумага
- Гуашь (либо акварель)
 - Форма для льда
 - Зубочистки



Для приготовления кубиков льда наливается вода в форму и ставится в морозильник. Когда вода наполовину замерзнет, в каждый кубик вставляется зубочистка. Когда вода окончательно замёрзнет, достаётся лед. Дети используют кубики как кисти, держа их за зубочистки.

Рисование вилкой







Необычные кисточки для малыша - пластиковая вилка, которой идеально рисовать лесного ежа, цветы, ёлку и т.д.

Рисование на воде с крахмалом





В небольшой ёмкости разводится вода крахмалом ДО густой достаточно Затем консистенции. сверху наносится краска. Для рисования ОНЖОМ использовать палочку, a ОНЖОМ рисовать пальчиком.

Рисование на крупах







Рисование воздушным шариком



Удивительные картины получаются при рисовании воздушным шариком и смесью красок.



Рисование ластиком





Если промокнуть губку краской и окунуть в нее ластик от карандаша, то можно нарисовать идеально ровные кружочки. Это может быть точечный рисунок по заранее созданному контуру или листики дерева на нарисованном обычной кисточкой стволе - все что подскажет фантазия маленькому художнику.

Рисование пластиковой бутылкой





Нарисовать дерево или цветок можно с помощью пластиковой бутылки, окуная её основание в краску и затем отпечатывая на листе.

Рекомендации воспитателям:

- ❖ в планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдайте систему и преемственность использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей;
- ❖ используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения;
- * повышайте свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление, и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения.